

Σεμινάριο Εθνικών Κατηγοριών ΟΔΒΕ



Ομοσπονδία
Διαιτητών Βόλλεϋ
Ελλάδος



ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2010

Β' ΟΔΒΕ



ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ 103
ΕΞΕΤΑΣΘΕΝΤΕΣ 56
ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ 43
ΑΠΟΤΥΧΟΝΤΕΣ 13

51/56

- ◆ 1. Πόσα λεπτά πριν από την προγραμματισμένη ώρα έναρξης του αγώνα είναι τα σωματεία υποχρεωμένα να δώσουν στη γραμματεία τα δελτία, τους αριθμούς και τα ονόματα του προπονητή και όσων κάθονται στον πάγκο;
 - ◆ α. 45 λεπτά
 - ◆ **β. 30 λεπτά.**
 - ◆ γ. 20 λεπτά
 - ◆ δ. 16 λεπτά

52/56

- ◆ 2. Αν για λόγους ανωτέρας βίας (π.χ. διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος εντός γηπέδου, απρόβλεπτης ζημίας κλπ) η έναρξη του αγώνα καθυστερήσει, η ώρα της έναρξης μετατίθεται μέχρι:
 - ◆ α. 30 λεπτά
 - ◆ β. 60 λεπτά
 - ◆ **γ. 90 λεπτά**
 - ◆ δ. 120 λεπτά

40/56

- ◆ 3. Πόσα λεπτά πριν την επίσημη έναρξη του αγώνα γίνεται η κλήρωση;
- ◆ α. 16 λεπτά
- ◆ β. 10 λεπτά
- ◆ **γ. 15 λεπτά**
- ◆ δ. 20 λεπτά

56/56

- ◆ 4. Εκτός των διαιτητών και των δύο αρχηγών ποιος άλλος παραβρίσκεται στην κλήρωση;
- ◆ α. Οι προπονητές των δύο ομάδων
- ◆ β. Ο παρατηρητής αγώνα (γυμνασάριχος)
- ◆ γ. Ο παρατηρητής διαιτησίας
- ◆ **δ. Κανένας**

41/56

- ◆ 5. Πριν από την έναρξη του αγώνα, το φύλλο αγώνα στο τμήμα των συνθέσεων των δυο αγωνιζομένων ομάδων υπογράφεται:
- ◆ α. Πριν την κλήρωση από τους προπονητές και μετά την κλήρωση από τους αρχηγούς των δύο ομάδων.
- ◆ β. Πριν την κλήρωση από τους αρχηγούς και μετά την κλήρωση από τους προπονητές των δύο ομάδων.
- ◆ γ. Πριν την κλήρωση και από τους αρχηγούς και από τους προπονητές των δύο ομάδων.
- ◆ **δ. Μετά την κλήρωση και από τους αρχηγούς και από τους προπονητές των δύο ομάδων.**
- ◆ ε. Δεν έχει καμιά σημασία πότε θα υπογράψουν οι αρχηγοί και οι προπονητές, αρκεί να υπογράψουν.

44/56

- ◆ **6.** Πότε προβλέπεται να παίρνει ο Β' διαιτητής τα χαρτάκια αρχικής παράταξης (θέσεων);
- ◆ α. 14 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ β. 13 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ **γ. 12 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.**
- ◆ δ. 5 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ ε. Δεν έχει σημασία αρκεί να τα πάρει πριν την λήξη της επίσημης προθέρμανσης.

39/56

- ◆ **7.** Ο αρχηγός μιας ομάδας έχει το δικαίωμα να υποβάλει ένσταση για αντικανονικό γήπεδο, δηλαδή όταν το γήπεδο δεν συγκεντρώνει όλες τις προϋποθέσεις των Κανονισμών Παιδιάς:
- ◆ α. Μετά την λήξη του αγώνα, αφού όμως πριν αρχίσει ο αγώνας έχει δηλώσει την πρόθεσή του να υποβάλει αυτή την ένσταση.
- ◆ **β. Πριν από την έναρξη του αγώνα.**
- ◆ γ. Πριν από την έναρξη του αγώνα ή και ενώ διεξάγεται και μέχρι την λήξη του.
- ◆ δ. Δεν έχει τέτοιο δικαίωμα ένστασης, αφού πριν την έναρξη του κάθε πρωταθλήματος, Ειδική Επιτροπή της κατά περίπτωση διοργανώτριας αρχής, επιθεωρεί και εγκρίνει ή απορρίπτει όλα τα γήπεδα που έχουν δηλωθεί ως έδρες των σωματείων.

56/56

- ◆ 8. Η μπάλα μετά την εκτέλεση του σερβίς περνά πάνω από την αντένα. Είναι αυτό:
 - ◆ α. Κανονικό.
 - ◆ **β. Σφάλμα.**
 - ◆ γ. Επανάληψη.

31/56

- ◆ 9. Σ' έναν αγώνα ελληνικού πρωταθλήματος, μια ομάδα μπορεί να αποτελείται από το μέγιστο:
 - ◆ α. 12 κανονικούς παίκτες + 2 λίμπερο.
 - ◆ **β. 12 παίκτες, κανένα λίμπερο.**
 - ◆ **γ. 11 κανονικούς παίκτες + 1 λίμπερο.**
 - ◆ **δ. 10 κανονικούς παίκτες + 2 λίμπερο.**

54/56

- ◆ **10.** Ο προπονητής μιας ομάδας που αποβάλλεται για ένα σετ:
- ◆ α. Πρέπει να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο και να πάει στην κερκίδα.
- ◆ β. Να καθίσει στην άκρη του πάγκου.
- ◆ **γ. Να καθίσει στην περιοχή ποινής.**
- ◆ δ. Να καθίσει στο τραπέζι της γραμματείας.

52/56

- ◆ **11.** Η ομάδα που υποδέχεται την μπάλα κατά το σερβίς είναι σε λάθος θέσεις και η ομάδα που σερβίρει έχει λάθος περιστροφή (λάθος παίκτης στο σερβίς).
- ◆ **α. Το λάθος στο σερβίς προηγείται.**
- ◆ β. Το λάθος στις θέσεις της ομάδας που έχει την υποδοχή προηγείται.
- ◆ γ. Είναι διπλό σφάλμα και η φάση επαναλαμβάνεται.

45/56

- ◆ **12.** Μετά από ταυτόχρονη επαφή δυο αντιπάλων παικτών πάνω από το φιλέ, η μπάλα βγαίνει έξω από την πλευρά της Α ομάδας.
- ◆ α. Το σφάλμα είναι της Α ομάδας.
- ◆ **β. Το σφάλμα είναι της Β ομάδας.**
- ◆ γ. Θα δοθεί επανάληψη της φάσης γιατί από την ταυτόχρονη επαφή προκύπτει διπλό σφάλμα

39/56

- ◆ **13.** Παίκτης της εξάδας που τραυματίζεται:
- ◆ **α. Πρέπει να αλλάξει αμέσως με κανονική αλλαγή ή, αν αυτό δεν γίνεται, με κατ' εξαίρεση αλλαγή.**
- ◆ β. Του δίνονται 3 λεπτά και αν δεν επανέλθει η ομάδα του καθίσταται ελλιπής.
- ◆ γ. Του δίνονται 3 λεπτά και αν δεν επανέλθει αλλάζει με κανονική αλλαγή.

32/56

- ◆ **14.** Ο αρχηγός αγώνα μιας ομάδας μπορεί να ζητήσει:
 - ◆ **α. Έλεγχο του φιλέ και της μπάλας.**
 - ◆ **β. Έλεγχο των θέσεων της αντίπαλης ομάδας**
 - ◆ γ. Τάϊμ-άουτ σε συνεννόηση με τον προπονητή του.
 - ◆ **δ. Τις θέσεις της ομάδας του.**

54/56

- ◆ **15.** Η διαφορά ανάμεσα στο φύλλο περιστροφής και των θέσεων των παιχτών στο γήπεδο οδηγεί σε:
 - ◆ α. Νέο φύλλο περιστροφής από τον προπονητή με τις σωστές θέσεις των παικτών σύμφωνα με αυτές του γηπέδου και τιμωρία καθυστέρησης στην ομάδα.
 - ◆ β. Διόρθωση του φύλλου περιστροφής σύμφωνα με τις θέσεις των παικτών στον αγωνιστικό χώρο.
 - ◆ **γ. Διόρθωση των παικτών στον αγωνιστικό χώρο σύμφωνα με το φύλλο περιστροφής.**

35/56

- ◆ **16.** Ο αποκλεισμός είναι η σωστή τιμωρία για:
 - ◆ α. Δυσφημιστικές χειρονομίες.
 - ◆ **β. Φυσική επίθεση.**
 - ◆ γ. Ειρωνική συμπεριφορά προς τον διαιτητή.
 - ◆ **δ. Επιθετική συμπεριφορά.**

49/56

- ◆ **17.** Ποιο ή ποια από τα παρακάτω μέρη του σώματος ενός παίκτη επιτρέπεται να περάσει εξολοκλήρου την κεντρική γραμμή και να αγγίξει τον αντίπαλο κυρίως αγωνιστικό χώρο, αρκεί να μην παρεμποδίζεται το παιχνίδι των αντιπάλων:
 - ◆ **α. Πλάτη.**
 - ◆ **β. Γόνατο(α).**
 - ◆ **γ. Παλάμη(ες).**
 - ◆ δ. Πέλμα(τα)
 - ◆ **ε. Αγκώνας(ες).**

15/56

- ◆ **18.** Η επαφή με ποιο από τα παρακάτω επιτρέπεται για έναν παίκτη:
- ◆ α. Με το μέρος της αντένας που βρίσκεται πάνω από το φιλέ.
- ◆ **β. Με τα σχοινιά και τον στυλοβάτη.**
- ◆ γ. Με τα χέρια των αντιπάλων στον αντίπαλο αγωνιστικό χώρο πάνω από το φιλέ.
- ◆ **δ. Με την λευκή ταινία στο πάνω μέρος του φιλέ έξω από τις αντένες.**

37/56

- ◆ 19. Ποια από τα παρακάτω αιτήματα είναι σύμφωνα με τους κανονισμούς;
- ◆ **α. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα A ζητάει αλλαγή, η ομάδα B ζητάει τάιμ-άουτ και η ομάδα B ζητάει κι άλλο τάιμ-άουτ.**
- ◆ β. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα A ζητάει αλλαγή, η ομάδα B ζητάει αλλαγή και μετά η ομάδα B ζητάει άλλη μια αλλαγή.
- ◆ **γ. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα B ζητάει τάιμ-άουτ, η ομάδα B ζητάει αλλαγή και μετά η ομάδα B ζητάει κι άλλο τάιμ-άουτ.**

51/56

- ◆ **20.** Ένας παίκτης εισέρχεται στη ζώνη αλλαγής, ο σημειωτής χτυπάει το μπάζερ αλλά διαπιστώνεται ότι ο παίκτης κρατάει λάθος ταμπέλα αλλαγής.
- ◆ α. Απορρίπτουμε το αίτημα για αλλαγή χωρίς καμιά τιμωρία.
- ◆ **β. Απορρίπτουμε το αίτημα με τιμωρία καθυστέρησης στην ομάδα.**
- ◆ γ. Επιτρέπουμε στον παίκτη να πάρει την σωστή ταμπέλα και να πραγματοποιηθεί η αλλαγή.

50/56

- ◆ **21.** Η ομάδα έχει πραγματοποιήσει 4 αλλαγές και στην ζώνη αλλαγών παρουσιάζονται 3 παίκτες για αλλαγή.
- ◆ **α. Επιτρέπουμε να πραγματοποιηθούν μόνο 2 αλλαγές.**
- ◆ β. Δεν επιτρέπουμε καμία.
- ◆ γ. Δεν επιτρέπουμε καμία και η ομάδα τιμωρείται με καθυστέρηση.

34/56

- ◆ **22.** Ο παίκτης Νο 8 της ομάδας Α παίζει στη θέση 4 και περνά την μπάλα στο αντίπαλο γήπεδο, ενώ αυτή είναι εξολοκλήρου πάνω από το ψηλότερο σημείο του φιλέ και προέρχεται από πάσα με δάχτυλα του λίμπερο της ομάδας του, ενώ (ο λίμπερο) πατούσε με το ένα πόδι την επιθετική γραμμή των 3μ. Ο Β' Διαιτητής σφύριξε και υπέδειξε σφάλμα σε βάρος της ομάδας Α. Τι πρέπει να κάνει ο Α' Διαιτητής;
 - ◆ α. Να δεχθεί την υπόδειξη του Β' Διαιτητή. Η ομάδα Α πράγματι διέπραξε σφάλμα.
 - ◆ β. Να αγνοήσει την υπόδειξη του Β' Διαιτητή και να αφήσει το παιχνίδι να συνεχιστεί.
 - ◆ **γ. Να δώσει επανάληψη, γιατί ο Β' Διαιτητής δεν αποφασίζει και σφυρίζει αυτό το σφάλμα.**
 - ◆ δ. Να δώσει επανάληψη. Κακώς σφύριξε ο Β' Διαιτητής, γιατί η ομάδα Α δεν διέπραξε κανένα σφάλμα.

55/56

- ◆ **23.** Η ομάδα στο 2ο σετ έχει εναλλάξει τον ενεργό λίμπερο με τον αναπληρωματικό. Στο 4ο σετ ο νέος ενεργός λίμπερο τραυματίζεται και δεν μπορεί να συνεχίσει. Ο προπονητής:
 - ◆ α. Μπορεί να ξαναχρησιμοποιήσει τον αρχικό λίμπερο στην θέση του.
 - ◆ **β. Μπορεί να επαναπροσδιορίσει ως νέο λίμπερο, οποιονδήποτε άλλο παίκτη δεν βρίσκεται στον κυρίως αγωνιστικό χώρο τη στιγμή του επαναπροσδιορισμού.**
 - ◆ γ. Μένει χωρίς λίμπερο γιατί έχει ήδη χρησιμοποιήσει τους δυο λίμπερο.

43/56

- ◆ 24. Μετά από αντικανονικό αίτημα αλλαγής και τιμωρία καθυστέρησης η ομάδα αυτή έχει δικαίωμα να ζητήσει:
 - ◆ α. Μία νέα αλλαγή.
 - ◆ **β. Ένα τάιμ άουτ.**
 - ◆ γ. Και τα δύο (α και β).
 - ◆ δ. Τίποτε από τα δύο (α και β).

52/56

- ◆ **25.** Στο 1ο σετ και σκορ 22-20 υπέρ της ομάδας Α, ο παίκτης Νο10 της ίδιας ομάδας αποβάλλεται και δεν μπορεί να αλλαχθεί κανονικά (έχει κλείσει η αλλαγή του). Η ομάδα χαρακτηρίζεται ελλιπής και έτσι:
 - ◆ α. Χάνει το σετ και τον αγώνα με 25-0, 25-0, 25-0.
 - ◆ β. Χάνει το σετ με 25-0.
 - ◆ **γ. Χάνει το σετ με 22-25.**

32/56

- ◆ 26. Αναφέρατε τα αντικανονικά αιτήματα.
- ◆ α. Αίτημα κατά τη διάρκεια μιας φάσης ή τη στιγμή, ή μετά το σφύριγμα για σερβίς
- ◆ β. Αίτημα από μη εξουσιοδοτημένο μέλος ομάδας
- ◆ γ. Αίτημα για αλλαγή παίκτη πριν αρχίσει ξανά ο αγώνας μετά από προηγούμενη αλλαγή από την ίδια ομάδα
- ◆ δ. Αίτημα όταν έχει εξαντληθεί ο δικαιούμενος αριθμός των τάιμ άουτ και των αλλαγών των παικτών.

46/56

- ◆ **27.** Ποιες περιπτώσεις χαρακτηρίζουν το «πρώτο χτύπημα της ομάδας» (πρώτη μπαλιά);
- ◆ **α. Υποδοχή από σερβίς**
- ◆ **β. Υποδοχή από επίθεση του αντιπάλου**
- ◆ **γ. Υποδοχή μετά από μπλοκ της ίδιας ομάδας**
- ◆ **δ. Υποδοχή μετά από μπλοκ του αντιπάλου**

31/56

- ◆ 28. Δώστε τον ορισμό του «επιθετικού κτυπήματος».
- ◆ **Όλες οι ενέργειες που κατευθύνουν την μπάλα προς τους αντιπάλους, εκτός από το σερβίς και το μπλοκ, θεωρούνται ως επιθετικά χτυπήματα.**

40/56

- ◆ 29. Ποιος είναι ο ορισμός του μπλοκ;
- ◆ **Μπλοκ είναι η ενέργεια των παικτών κοντά στο φιλέ, να εμποδίσουν να περάσει η μπάλα που έρχεται από την αντίπαλη ομάδα, με το να φτάσουν ψηλότερα από την κορυφή του φιλέ, ανεξάρτητα από το ύψος της επαφής της μπάλας. Μόνο παίκτες της μπροστινής γραμμής επιτρέπεται να ολοκληρώσουν ένα μπλοκ, αλλά κατά τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, μέρος του σώματος πρέπει να είναι ψηλότερα από την κορυφή του φιλέ**

32/56

- ◆ **30.** Κατά τη διάρκεια του αγώνα, ο Β' διαιτητής, αποφασίζει, σφυρίζει και δείχνει για:
- ◆ **α. πέρασμα στο γήπεδο των αντιπάλων και στο χώρο κάτω από το φιλέ**
- ◆ **β. λάθος θέσεις της ομάδας που δέχεται το σερβίς**
- ◆ **γ. λανθασμένη επαφή των παικτών με το κάτω μέρος του φιλέ, και με την αντένα που είναι στην πλευρά του**
- ◆ **δ. το ολοκληρωμένο μπλοκ από παίκτες της πίσω ζώνης ή την προσπάθεια για μπλοκ από τον Λίμπερο ή το λανθασμένο επιθετικό χτύπημα από παίκτες της πίσω ζώνης ή από τον Λίμπερο.**
- ◆ **ε. επαφή της μπάλας με κάποιο εξωτερικό αντικείμενο**
- ◆ **στ. την επαφή της μπάλας με το δάπεδο όταν ο πρώτος διαιτητής δεν είναι σε θέση να δει την επαφή**
- ◆ **ζ. την μπάλα που διασχίζει εξολοκλήρου ή μερικά το φιλέ έξω από το οριοθετημένο διάστημα προς το γήπεδο των αντιπάλων ή αγγίζει την αντένα από την πλευρά του**

Α΄ ΟΔΒΕ



ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

- ◆ **ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ 32**
- ◆ **ΕΞΕΤΑΣΘΕΝΤΕΣ 16**
- ◆ **ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ 8**
- ◆ **ΑΠΟΤΥΧΟΝΤΕΣ 8**

16/16

- ◆ 1. Αν για λόγους ανωτέρας βίας (π.χ. διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος εντός γηπέδου, απρόβλεπτης ζημίας κλπ) η έναρξη του αγώνα καθυστερήσει, ο χρόνος της έναρξης μετατίθεται μέχρι:
 - ◆ α. 30 λεπτά.
 - ◆ β. 60 λεπτά.
 - ◆ **γ. 90 λεπτά.**
 - ◆ δ. 120 λεπτά.

12/16

- ◆ 2. Πριν από την έναρξη του αγώνα, το φύλλο αγώνα στο τμήμα των συνθέσεων των δυο αγωνιζομένων ομάδων υπογράφεται:
- ◆ α. Πριν την κλήρωση από τους προπονητές και μετά την κλήρωση από τους αρχηγούς των δύο ομάδων.
- ◆ β. Πριν την κλήρωση από τους αρχηγούς και μετά την κλήρωση από τους προπονητές των δύο ομάδων.
- ◆ γ. Πριν την κλήρωση και από τους αρχηγούς και από τους προπονητές των δύο ομάδων.
- ◆ **δ. Μετά την κλήρωση και από τους αρχηγούς και από τους προπονητές των δύο ομάδων.**
- ◆ ε. Δεν έχει καμιά σημασία πότε θα υπογράψουν οι αρχηγοί και οι προπονητές, αρκεί να υπογράψουν.

16/16

- ◆ 3. Πότε προβλέπεται να παίρνει ο Β' διαιτητής τα χαρτάκια αρχικής παράταξης (θέσεων);
- ◆ α. 14 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ β. 13 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ γ. 12 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ δ. 5 λεπτά πριν την έναρξη του αγώνα.
- ◆ ε. Δεν έχει σημασία αρκεί να τα πάρει πριν την λήξη της επίσημης προθέρμανσης.

10/16

- ◆ 4. Ο αρχηγός μιας ομάδας έχει το δικαίωμα να υποβάλει ένσταση για αντικανονικό γήπεδο, δηλαδή όταν το γήπεδο δεν συγκεντρώνει όλες τις προϋποθέσεις των Κανονισμών Παιδιάς:
- ◆ α. Μετά την λήξη του αγώνα, αφού όμως πριν αρχίσει ο αγώνας έχει δηλώσει την πρόθεσή του να υποβάλει αυτή την ένσταση.
- ◆ **β. Πριν από την έναρξη του αγώνα.**
- ◆ γ. Πριν από την έναρξη του αγώνα ή και ενώ διεξάγεται και μέχρι την λήξη του.
- ◆ δ. Δεν έχει τέτοιο δικαίωμα ένστασης, αφού πριν την έναρξη του κάθε πρωταθλήματος, Ειδική Επιτροπή της κατά περίπτωση διοργανώτριας αρχής, επιθεωρεί και εγκρίνει ή απορρίπτει όλα τα γήπεδα που έχουν δηλωθεί ως έδρες των σωματείων.

8/16

- ◆ 5. Σ' έναν αγώνα ελληνικού πρωταθλήματος, μια ομάδα μπορεί να αποτελείται από το μέγιστο:
 - ◆ α. 12 κανονικούς παίκτες + 2 λίμπερο.
 - ◆ β. 12 παίκτες, κανένα λίμπερο.
 - ◆ γ. 11 κανονικούς παίκτες + 1 λίμπερο.
 - ◆ δ. 10 κανονικούς παίκτες + 2 λίμπερο.

8/16

- ◆ 6. Η ομάδα A που υποδέχεται την μπάλα είναι σε λάθος θέσεις και η ομάδα B που σερβίρει έχει κάνει δυο συνεχόμενες αντικαταστάσεις λίμπερο χωρίς να μεσολαβήσει ολοκληρωμένη φάση μεταξύ των δυο αντικαταστάσεων.
- ◆ α. Το λάθος της ομάδας A προηγείται.
- ◆ **β. Το λάθος της ομάδας B προηγείται.**
- ◆ γ. Είναι διπλό σφάλμα και η φάση επαναλαμβάνεται.

16/16

- ◆ 7. Μετά από ταυτόχρονη επαφή δυο αντιπάλων παικτών πάνω από το φιλέ, η μπάλα βγαίνει έξω από την πλευρά της Α ομάδας.
- ◆ α. Το σφάλμα είναι της Α ομάδας
- ◆ **β. Το σφάλμα είναι της Β ομάδας**
- ◆ γ. Θα δοθεί επανάληψη της φάσης γιατί από την ταυτόχρονη επαφή προκύπτει διπλό σφάλμα.

11/16

- ◆ 8. Στο 2ο σετ τραυματίζεται ο παίκτης Νο 8 της Α ομάδας, του οποίου η αλλαγή έχει κλείσει. Γίνεται κατ' εξαίρεση αλλαγή του, με το Νο 7, ο οποίος στη συνέχεια του σετ τραυματίζεται. Στον πάγκο της ομάδας του υπάρχουν και άλλοι αναπληρωματικοί παίκτες. Τι πρέπει να κάνει ο Β' διαιτητής;
- ◆ α. Ο Β' διαιτητής δίνει χρόνο 3' στον αθλητή να συνέλθει, γιατί η ομάδα δεν επιτρέπεται να κάνει δεύτερη κατ' εξαίρεση αλλαγή. Αν δεν συνέλθει, η ομάδα μένει ελλιπής.
- ◆ **β. Ο Β' διαιτητής επιτρέπει μια δεύτερη κατ' εξαίρεση αλλαγή και το παιχνίδι συνεχίζεται.**
- ◆ γ. Ο Β' διαιτητής ζητάει να γίνει κανονική αλλαγή εάν είναι εφικτό, διαφορετικά η ομάδα μένει ελλιπής.

15/16

- ◆ 9. Ποιες είναι οι συνέπειες όταν ένα μέλος της ομάδας αποβάλλεται;
- ◆ α. Το μέλος της ομάδας δεν μπορεί να συμμετέχει στο υπόλοιπο του σετ.
- ◆ β. Το μέλος της ομάδας πρέπει να παραμείνει καθισμένο στην περιοχή ποινής.
- ◆ γ. Η αντίπαλη ομάδα κερδίζει τον πόντο και το σερβίς.
- ◆ δ. Αν το μέλος της ομάδας που αποβάλλεται είναι ο προπονητής, χάνει το δικαίωμά του να παρεμβαίνει στο σετ.

10/16

- ◆ 10. Μετά από σφύριγμα του Β' διαιτητή για φιλέ παίκτη μιας ομάδας, ο παίκτης που υπέπεσε στο σφάλμα (που μέχρι εκείνη τη στιγμή είχε επιδείξει καλή συμπεριφορά) απευθυνόμενος προς τον Β' διαιτητή τον χειροκρότησε ειρωνικά. Ο Α' διαιτητής πρέπει:
 - ◆ α. Να παρατηρήσει προφορικά τον παίκτη να μην το ξανακάνει .
 - ◆ β. **Να τιμωρήσει τον παίκτη με κίτρινη κάρτα.**
 - ◆ γ. Να αποβάλει τον παίκτη με κόκκινη κάρτα.

10/16

- ◆ 11. Μετά από διαπίστωση αντικανονικής αλλαγής από τον σημειωτή, από την ομάδα που πραγματοποίησε την αντικανονική αλλαγή αφαιρέθηκαν 4 πόντοι. Ποια από τα παρακάτω παραμένουν σε ισχύ;
 - ◆ α. Οι αλλαγές της ομάδας.
 - ◆ β. Τυχόν τιμωρίες που έχουν επιβληθεί.
 - ◆ γ. Τα τάιμ άουτ της ομάδας.
 - ◆ δ. Τα τεχνικά τάιμ άουτ.

13/16

- ◆ 12. Σε έναν αγώνα play-off της Α1 ανδρών, οπαδός της γηπεδούχου ομάδας έριξε στον αγωνιστικό χώρο ένα μεταλλικό κουτί μπίρας με αποτέλεσμα να τραυματιστεί διαπιστωμένα ένας παίκτης της αντίπαλης ομάδας. Ποια είναι σωστή η διαδικασία που πρέπει να εφαρμόσει ο Α΄ διαιτητής:
 - ◆ α. Ο Α΄ διαιτητής είναι υποχρεωμένος να διακόψει προσωρινά τον αγώνα, να κατευθυνθεί προς την γραμματεία και να γίνουν οι σχετικές παρατηρήσεις στους υπευθύνους για να μην επαναληφθούν ρίψεις αντικειμένων.
 - ◆ β. Ο Α΄ διαιτητής είναι υποχρεωμένος να εφαρμόσει τη διαδικασία εκκένωσης του γηπέδου.
 - ◆ **γ. Ο Α΄ διαιτητής είναι υποχρεωμένος να διακόψει απευθείας τον αγώνα.**
 - ◆ δ. Δεν κάνει τίποτε, απλώς θα πρέπει να το αναφέρει στην έκθεσή του.

14/16

- ◆ 13. Κατά τη διάρκεια της εξέλιξης μιας φάσης, μια μπάλα ξεφεύγει από τα παιδιά για το μάζεμα της μπάλας, η οποία εισέρχεται στον κυρίως αγωνιστικό χώρο. Ο Α' διαιτητής διέκοψε άμεσα τη φάση και έδωσε «επανάληψη». Πριν το νέο σφύριγμα για σερβίς, ποια από τα παρακάτω αιτήματα επιτρέπονται;
 - ◆ α. Η ομάδα Α ζητάει αλλαγή παίκτη.
 - ◆ β. Η ομάδα Β ζητάει τάιμ άουτ.
 - ◆ γ. Οποιοδήποτε αίτημα για αλλαγή παίκτη ή τάιμ άουτ από κάποια ομάδα.
 - ◆ **δ. Κανένα αίτημα για αλλαγή παίκτη ή τάιμ άουτ δεν επιτρέπεται.**

10/16

- ◆ 14. Οι ενστάσεις για παράβαση ή κακή εφαρμογή των Κανονισμών Παιδιάς, από το σώμα των διαιτητών:
- ◆ α. Πρέπει να αναφέρονται στον Α διαιτητή, από τον αρχηγό της ομάδας, της στιγμή της παράβασης ή και μέσα στο διάστημα της πρώτης διακοπής του αγώνα που ακολουθεί την παράβαση.
- ◆ β. πρέπει να αναφέρονται στον Α διαιτητή, από τον αρχηγό της ομάδας μετά τη λήξη του αγώνα.
- ◆ γ. πρέπει να καταγράφονται στο φύλλο του αγώνα, μετά τη λήξη του σετ, όπου σημειώθηκε η παράβαση, ή μετά τη λήξη του αγώνα, από τον αρχηγό της ομάδας.
- ◆ δ. πρέπει να αναφέρονται στον Α διαιτητή, από τον αρχηγό ή τον προπονητή της ομάδας, της στιγμή της παράβασης ή και μέσα στο διάστημα της πρώτης διακοπής του αγώνα που ακολουθεί την παράβαση.

12/16

- ◆ 15. Όταν υποβάλλονται ενστάσεις για παράβαση ή κακή εφαρμογή των Κανονισμών Παιδιάς ακολούθως θα πρέπει:
- ◆ α. **Ο Α διαιτητής υποχρεωτικά να απαντήσει περιληπτικά, στο Φύλλο του αγώνα, δίνοντας εξηγήσεις για την απόφαση του βάσει των επίσημων κανονισμών παιδιάς.**
- ◆ β. Ο Α διαιτητής δεν είναι υποχρεωμένος να απαντήσει.
- ◆ γ. Ο Β Διαιτητής είναι υποχρεωμένος να συνυπογράψει και να συνταχθεί είτε συμφωνεί είτε όχι με την απάντηση του Α διαιτητή.
- ◆ δ. **Ο Β Διαιτητής αν δεν συμφωνεί με την απάντηση του Α διαιτητή, δεν την υπογράφει αλλά υποβάλει ξεχωριστή έκθεση.**
- ◆ ε. Ο Β Διαιτητής αν δεν συμφωνεί με την απάντηση του Α διαιτητή, καταγράφει στο Φύλλο του αγώνα, την δική του άποψη, δίνοντας εξηγήσεις βάσει των επίσημων κανονισμών παιδιάς.

16/16

- ◆ 16. Ένας παίκτης εισέρχεται στη ζώνη αλλαγής, ο σημειωτής χτυπάει το κουδούνι, αλλά διαπιστώνεται ότι ο παίκτης κρατάει λάθος ταμπέλα αλλαγής.
- ◆ α. Απορρίπτουμε το αίτημα για αλλαγή χωρίς καμιά τιμωρία.
- ◆ **β. Απορρίπτουμε το αίτημα με τιμωρία καθυστέρησης στην ομάδα.**
- ◆ γ. Επιτρέπουμε στον παίκτη να πάρει την σωστή ταμπέλα και να πραγματοποιηθεί η αλλαγή.

13/16

- ◆ 17. Μετά το σφύριγμα για σερβίς, ο αναπληρωματικός παίκτης Νο 10 μπήκε στη ζώνη αλλαγής, η σημειώτρια δεν χτύπησε την κόρνα, ο αγώνας δεν σταμάτησε και ο Β Διαιτητής άφησε το παιχνίδι να συνεχιστεί. Ποια είναι η σωστή ακολουθία ενεργειών;
- ◆ **α. Εφόσον είναι το πρώτο αντικανονικό αίτημα θα ζητήσει ο Β' Διαιτητής να καταγραφεί στο φύλλο αγώνα μετά το τέλος της φάσης. Αν ήταν επαναλαμβανόμενο αντικανονικό αίτημα, θα έπρεπε να υπάρχει τιμωρία καθυστέρησης.**
- ◆ β. Εφόσον δεν προκλήθηκε καθυστέρηση, δεν χρειάζεται να σημειωθεί στο φύλλο αγώνα αντικανονικό αίτημα.
- ◆ γ. Εφόσον είναι το πρώτο αντικανονικό αίτημα, θα σημειωθεί στο φύλλο αγώνα και η ομάδα θα τιμωρηθεί με προειδοποίηση καθυστέρησης.

11/16

- ◆ 18. Ποια από τα παρακάτω αιτήματα είναι σύμφωνα με τους κανονισμούς;
- ◆ α. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα A ζητάει αλλαγή, η ομάδα B ζητάει τάιμ-άουτ και η ομάδα B ζητάει κι άλλο τάιμ-άουτ.
- ◆ β. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα A ζητάει αλλαγή, η ομάδα B ζητάει αλλαγή και μετά η ομάδα B ζητάει άλλη μια αλλαγή.
- ◆ γ. Κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα, η ομάδα B ζητάει τάιμ-άουτ, η ομάδα B ζητάει αλλαγή και μετά η ομάδα B ζητάει κι άλλο τάιμ-άουτ.

16/16

- ◆ 19. Η ομάδα έχει πραγματοποιήσει 4 αλλαγές και στην ζώνη αλλαγών παρουσιάζονται 3 παίκτες για αλλαγή.
- ◆ **α. Επιτρέπουμε να πραγματοποιηθούν μόνο 2 αλλαγές.**
- ◆ β. Δεν επιτρέπουμε καμία.
- ◆ γ. Δεν επιτρέπουμε καμία και η ομάδα τιμωρείται με καθυστέρηση.

12/16

- ◆ 20. Ο παίκτης Νο 8 της ομάδας Α παίζει στη θέση 4 και περνά την μπάλα στο αντίπαλο γήπεδο, ενώ αυτή είναι εξολοκλήρου πάνω από το ψηλότερο σημείο του φιλέ και προέρχεται από πάσα με δάχτυλα του λίμπερο της ομάδας του, ενώ (ο λίμπερο) πατούσε με το ένα πόδι την επιθετική γραμμή των 3μ. Ο Β' Διαιτητής σφύριξε και υπέδειξε σφάλμα σε βάρος της ομάδας Α. Τι πρέπει να κάνει ο Α' Διαιτητής;
- ◆ α. Να δεχθεί την υπόδειξη του Β' Διαιτητή. Η ομάδα Α πράγματι διέπραξε σφάλμα.
- ◆ β. Να αγνοήσει την υπόδειξη του Β' Διαιτητή και να αφήσει το παιχνίδι να συνεχιστεί.
- ◆ **γ. Να δώσει επανάληψη, γιατί ο Β' Διαιτητής δεν αποφασίζει και σφύριζει αυτό το σφάλμα.**

15/16

- ◆ 21. Η ομάδα στο 2ο σετ έχει εναλλάξει τον ενεργό λίμπερο με τον αναπληρωματικό. Στο 4ο σετ ο νέος ενεργός λίμπερο τραυματίζεται και δεν μπορεί να συνεχίσει. Ο προπονητής:
 - ◆ α. Μπορεί να ξαναχρησιμοποιήσει τον αρχικό λίμπερο στην θέση του.
 - ◆ **β. Μπορεί να επαναπροσδιορίσει ως νέο λίμπερο, οποιονδήποτε άλλο παίκτη δεν βρίσκεται στον κυρίως αγωνιστικό χώρο τη στιγμή του επαναπροσδιορισμού.**
 - ◆ γ. Μένει χωρίς λίμπερο γιατί έχει ήδη χρησιμοποιήσει τους δυο λίμπερο.

15/16

- ◆ 22. Μετά από αντικανονικό αίτημα αλλαγής και τιμωρία καθυστέρησης έχει δικαίωμα η ομάδα αυτή να ζητήσει.
 - ◆ α. Μία νέα αλλαγή.
 - ◆ β. Ένα τάιμ άουτ.
 - ◆ γ. Και τα δύο (α και β).
 - ◆ δ. Τίποτε από τα δύο (α και β).

7/16

- ◆ 23. Μία παίκτρια, μετά από ένα ολοκληρωμένο μπλοκ, ακούμπησε την αντένα στο τμήμα της κάτω από την κορυφή του φιλέ. Ο Β Διαιτητής σφύριξε και υπέδειξε παράβαση. Ήταν σωστή η απόφασή του;
- ◆ α. **ΝΑΙ**, η επαφή με την αντένα σε όλο της το μήκος συνιστά παρέμβαση στο παιχνίδι.
- ◆ **β. ΟΧΙ**, η επαφή με την αντένα στο μέρος της κάτω από την κορυφή του φιλέ δεν συνιστά παρέμβαση στο παιχνίδι.

7/16

- ◆ 24. Ποιες από τις παρακάτω ενέργειες είναι αντικανονικά αιτήματα;
- ◆ α. Ο προπονητής ζητάει τάιμ-άουτ μετά το σφύριγμα για σερβίς.
- ◆ β. Ένας αναπληρωματικός παίκτης εισέρχεται στη ζώνη αλλαγής μετά το σφύριγμα για σερβίς.
- ◆ γ. Ο προπονητής ζητάει το πρώτο τάιμ-άουτ της ομάδας όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς.
- ◆ δ. Ο αρχηγός αγώνα, παρόντος του προπονητή του, ζητάει το πρώτο τάιμ-άουτ της ομάδας όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς.

15/16

- ◆ 25. Αφού η μπάλα περάσει το κατακόρυφο επίπεδο του φιλέ προς την ελεύθερη ζώνη της αντίπαλης ομάδας έξω από το οριοθετημένο διάστημα:
- ◆ **α. Η μπάλα μπορεί να παιχτεί προς τα πίσω έξω από το οριοθετημένο διάστημα από την ίδια πλευρά του γηπέδου.**
- ◆ β. Η αντίπαλη ομάδα μπορεί να εμποδίσει την παραπάνω ενέργεια.
- ◆ γ. Ένας παίκτης της ομάδας που προσπαθεί να επαναφέρει την μπάλα, μπορεί να έρθει σε επαφή με τον κυρίως αγωνιστικό χώρο της αντίπαλης ομάδας.
- ◆ δ. Ένας παίκτης της ομάδας που προσπαθεί να επαναφέρει την μπάλα, μπορεί να πατήσει πάνω στον πάγκο των αντιπάλων.

9/16

- ◆ 26. Σε έναν αγώνα γυναικών η ομάδα Β είχε δηλώσει δύο λίμπερο. Στα μέσα του 2ου σετ ο προπονητής ζήτησε να εναλλάξει την ενεργό με την αναπληρωματική λίμπερο. Η αναπληρωματική λίμπερο εισήλθε στη ζώνη αλλαγής, κρατώντας στο χέρι της την πινακίδα αλλαγής με τον αριθμό της ενεργού λίμπερο. Η σημειώτρια χτύπησε το κουδούνι και κατέγραψε την εναλλαγή των δυο λίμπερο στις παρατηρήσεις. Οι διαιτητές επέτρεψαν την αλλαγή. Είναι σωστή η διαδικασία που ακολουθήθηκε; Εξηγήστε.
- ◆ **Όχι η διαδικασία που ακολουθήθηκε δεν είναι σωστή. Η εναλλαγή των λίμπερο έπρεπε να γίνει στη ζώνη αντικατάστασης λίμπερο χωρίς καμιά ιδιαίτερη διαδικασία, δηλαδή χωρίς αριθμημένες πινακίδες. Η ενεργός λίμπερο που είναι στον κυρίως αγωνιστικό χώρο, πρέπει πρώτα να αντικατασταθεί από την κανονική παίκτρια που είχε αντικαταστήσει πριν. Έπειτα ο προπονητής πρέπει να ενημερώσει το 2ο διαιτητή για την εναλλαγή και μετά το τέλος της επόμενης φάσης η αναπληρωματική λίμπερο απλά μπαίνει να αγωνιστεί.**

15/16

1/16

- ◆ 27. Με ποια διαδικασία ο Α' διαιτητής επιβάλλει τις παρακάτω τιμωρίες σε παίκτη στο διάλειμμα μεταξύ δυο σετ:
 - ◆ α. Κίτρινη κάρτα
 - ◆ Ο πρώτος διαιτητής πρέπει να δείξει την κάρτα στην αρχή του επόμενου σετ, καλώντας είτε τον ίδιο τον παίκτη αν αυτός είναι παίκτης της εξάδας είτε τον αρχηγό του αγώνα αν ο παίκτης είναι αναπληρωματικός.
 - ◆ β. Κόκκινη κάρτα
 - ◆ Ο πρώτος διαιτητής πρέπει να καλέσει τον αρχηγό του παιχνιδιού αμέσως για να πληροφορήσει τον ανάλογο προπονητή για την κόκκινη κάρτα (για να αποφευχθεί διπλή επιβολή τιμωρίας στην ομάδα), και εν συνεχεία κανονικά στην αρχή του επομένου σετ δείχνει την κόκκινη κάρτα.

15/16

- ◆ 28. Ποια είναι τα σφάλματα στο παίξιμο της μπάλας:
- ◆ α. Τέσσερα χτυπήματα
- ◆ β. Υποβοηθούμενο χτύπημα
- ◆ γ. Πιαστό
- ◆ δ. Διπλή επαφή

14/16

- ◆ 29. Ο παίκτης που θα σερβίρει στέκεται έξω από τη ζώνη σερβίς. Όταν ο Α' διαιτητής σφυρίζει για σερβίς, ο παίκτης κάνει άλμα έξω από τη ζώνη σερβίς και χτυπάει την μπάλα πάνω από τη ζώνη σερβίς. Υπάρχει σφάλμα; Εξηγήστε.
- ◆ **Ναι είναι σφάλμα. Τη στιγμή του χτυπήματος του σερβίς ή της απογείωσης για σερβίς με άλμα, ο παίκτης που σερβίρει δεν πρέπει να ακουμπήσει τον κυρίως αγωνιστικό χώρο (συμπεριλαμβανομένης της τελικής γραμμής) ή το δάπεδο εκτός της ζώνης σερβίς.**

12/16

- ◆ 30. Κατά τη διάρκεια του αγώνα, ο Β' διαιτητής, αποφασίζει, σφυρίζει και δείχνει για:
- ◆ α. πέρασμα στο γήπεδο των αντιπάλων και στο χώρο κάτω από το φιλέ
- ◆ β. λάθος θέσεις της ομάδας που δέχεται το σερβίς
- ◆ γ. λανθασμένη επαφή των παικτών με το κάτω μέρος του φιλέ, και με την αντένα που είναι στην πλευρά του
- ◆ δ. το ολοκληρωμένο μπλοκ από παίκτες της πίσω ζώνης ή την προσπάθεια για μπλοκ από τον Λίμπερο ή το λανθασμένο επιθετικό χτύπημα από παίκτες της πίσω ζώνης ή από τον Λίμπερο.
- ◆ ε. επαφή της μπάλας με κάποιο εξωτερικό αντικείμενο
- ◆ στ. την επαφή της μπάλας με το δάπεδο όταν ο πρώτος διαιτητής δεν είναι σε θέση να δει την επαφή
- ◆ ζ. την μπάλα που διασχίζει εξολοκλήρου ή μερικά το φιλέ έξω από το οριοθετημένο διάστημα προς το γήπεδο των αντιπάλων ή αγγίζει την αντένα από την πλευρά του

*Ευχαριστούμε πολύ για
την προσοχή σας!*

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
Λέκκας Φώτιος
Κάλλης Εμμανουήλ
Διαμαντόπουλος Γιώργος

odbe@otenet.gr